

ipop Ensemble Night - Freitag, 30.6.2017
Porgy & Bess, Wien - www.porgy.at

19 Uhr in der "Strengen Kammer"

"The Time Travellers Octet - 1958 Revisited"

Leitung: Gerald Schuller

Line up:

tba

Kompositionen und Arrangements in klassischer Oktettbesetzung von Studierenden der LV „Komposition und Arrangement 2“ bei Gerald Schuller.

Die 50er Jahre sind ein Jahrzehnt des Umbruchs für die amerikanische Popmusik: Die Big Band Ära ist zu Ende, der Swing als dominierender Popstil entthront, der musikalischen Mainstream wird vom einer Hinwendung zu traditionelle Stilen wie Blues, Country und Kirchenmusik dominiert. Es sind die Jahre, als sich der Jazz neu erfinden musste. Wir wollen versuchen, den Sound dieser Epoche kreativ nachzuempfinden.

21 Uhr Porgy & Bess

1. Set

big.mdw.band feat. Lia Pale & mathias rüegg

Line up:

Lia Pale (vocal, flute, percussion)

mathias rüegg (piano, composition, arrangement)

big.mdw.band:

reeds: Yvonne Moriel, Isabella Lingg, Johannes Weichinger, Christian Kettner, David Gruber

trumpets: Manuel Prinz, Reinhold Gansch, Michael Mayer, Andreas Marschall

trombones: Christoph Lachberger, Ferdinand Silberg, Nikolaus Singhania

tuba: Tobias Golser

guitar: Manuel Schuster

bass: Lukas Popp

drums: Michael Blaßnig

Das Studienjahr 2016/17 stellte Markus Geiselhart für die big.mdw.band unter das Motto "The Music of the Vienna Art Orchestra", da dieses im Jahr 2017 seinen 40. Geburtstag gefeiert hätte.

Zeitgleich hat mathias rüegg erstmals seit 2006 auch wieder Big Band Arrangements geschrieben. Diese 5 Arrangements präsentiert die big.mdw.band zur Eröffnung des Abends und freut sich dabei die Sängerin Lia Pale und den Komponisten und Arrangeur mathias rüegg am Piano auf der Bühne begrüßen zu dürfen.

2. Set

„The Legends of 70s“

Leitung: Walter Chmela

Line up:

Anna-Maria Schnabl, voc
Verena Koppendorfer, voc
Bernhard Ritt, voc, git
Mario Gaber, git
David Gruber, sax
Willi Öllinger, keys
Johannes Schweiger, keys
Fabian Möltner, bass
Alexander Riepl, drums

3. Set

big.mdw.band

Leitung: Markus Geiselhart

The Music of the Vienna Art Orchestra - "Artistry in Rhythm"

Line up:

reeds: Yvonne Moriel, Isabella Lingg, Johannes Weichinger, Christian Kettner, David Gruber
trumpets: Matthias Weber, Manuel Prinz, Reinhold Gansch, Michael Mayer, Andreas Marschall
horn: Catalin Batu
trombones: Christoph Lachberger, Ferdinand Silberg, Nikolaus Singhanian
tuba: Tobias Golder
guitar: Manuel Schuster
bass: Lukas Popp, Julia Hofer
drums: Michael Blaßnig, Alexander Riepl

Zum Ende des Studienjahres 2016/17, welches für die big.mdw.band unter dem Motto "The Music of the Vienna Art Orchestra" stand, präsentiert die Band unter Leitung von Markus Geiselhart die Suite "Artistry in Rhythm".

Nachdem die Band im Wintersemester unter dem Motto "Duke Ellington's Sound of Love" die wunderbaren Ellington Arrangements von mathias rüegg auf dem Programm hatte, wurde im Sommersemester mit der Suite die kompositorische Arbeit von mathias rüegg beleuchtet. Jeder Satz ist einer europäischen Metropole gewidmet. Freuen sie sich auf "Artistry in Rhythm - A European Suite", welche 1999 für das Vienna Art Orchestra komponiert wurde.