

ipop – Institut für Populärmusik

**Digitale Zulassungsprüfung WS 2020**

## **STUDIENRICHTUNG INSTRUMENTALMUSIKERZIEHUNG IME**

Zulassungsanforderungen Bachelorstudium  
**SAXOPHONE POPULARMUSIK 1.Instrument**

- 1) Tonleitern und Akkorde (theoretisch und praktisch am Instrument):  
Dur u. Molltonleitern (aeolisch, harmonisch u. melodisch) in allen  
Tonarten bis 3#/3b
- 2) 2 Jazzetüden freier Wahl (z.B. Niehaus, Lipsius, Mintzer)  
oder 1 Etüde & 1 Transkription freier Wahl (z.B. Parker)
- 3) Drei Stücke aus dem Bereich Jazz & Populärmusik verschiedener  
Stilrichtungen inkl. Improvisation

### **Anmerkungen zur Erstellung des Bewerbungsvideos**

Die Anforderungen zur Zulassungsprüfung entnehmen Sie der oben angeführten Liste.  
Die Gesamtspielzeit sollte 20 min nicht überschreiten!

1. Selbstidentifikation (Vorstellen mit Name und gut sichtbarem Ausweis)

2. eine optimale Kameraposition ist zu gewährleisten!

Falls möglich, Abspielen des Programms in einem Durchgang ohne Unterbrechung!  
Schneiden des Videos ist nicht erlaubt.

4. Erläutern Sie zu Beginn des Videos in wenigen Sätzen, weshalb Sie in Wien studieren  
möchten.

Es ist dafür zu sorgen, dass die Ton und Bildqualität bestmöglich ist.

Keine Verzerrung der Audioaufnahme, bzw stellen Sie sicher, dass das Video nicht zu  
dunkel ist (ausreichendes Licht!)

Sollten Sie Fragen haben dann setzen Sie sich bitte mit  
Martin Fuss - email [fuss@mdw.ac.at](mailto:fuss@mdw.ac.at) in Verbindung.