

INSTRUMENTAL(GESANGS)PÄDAGOGIK - IGP

Zulassungsanforderungen Masterstudium

Schlagzeug / Percussion (Populärmusik)

1) Künstlerische Prüfung:

Vortrag eines künstlerischen Programms

Das künstlerische Programm hat Werke aller wichtigen dem Instrument zugänglichen Stilbereiche zu umfassen.

4 – 6 Stücke in der Gesamtdauer von ca. 30 Minuten.

Ein Big Band-Stück (mit Play-Along oder Big Band zu spielen). Mindestens zwei Stücke mit Band aus verschiedenen Stilbereichen: Ein Stück aus dem Stilbereich Jazz mit Swing-Feeling (Jazz-Standard oder modernes Jazz-Stück). Ein Stück aus den Stilbereichen Pop, Rock, Funk, Jazz-Rock, Latin, Fusion ...

In einem der Stücke muss ein improvisiertes Solo enthalten sein. In mindestens einem Stück müssen Perkussionsinstrumente gespielt werden.

Das Programm kann auch ein bis zwei Solo-Stücke beinhalten (z.B. ein Rudiment-Stück auf der Snare Drum und/oder ein ausgeschriebenes Solo am Drumset).