

Studienrichtung Musiktherapie - MTH Zulassungsanforderungen zum Bachelorstudium

Instrument/Tasteninstrumente Populärmusik

Ausreichende technische Fähigkeiten am Instrument und Vorkenntnisse in der Populärmusik.

1. Vorspiel von drei Stücken freier Wahl aus der Populärmusik mittleren Schwierigkeitsgrades (Blues, Easy Listening, Poptune, Jazzetüde, etc.).
2. Die Performance kann Solo, oder mit Playalong erfolgen.
3. Das vom Blattspiel eines Leadsheets, Unabhängigkeitsübungen als auch ein kurzes Eartraining können von der Kommission verlangt werden.

Anmerkungen zur Erstellung des Bewerbungsvideos Tasteninstrumente der Populärmusik

Die Gesamtspielzeit sollte 20 min nicht überschreiten!

1. Selbstidentifikation (Vorstellen mit Namen und gut sichtbarem Ausweis)
2. Platzieren einer Uhr mit gut sichtbarem Sekundenzeiger (bzw. Digitaluhr, Stoppuhr, etc.)
3. Für das Instrument, und die Sichtbarkeit der Finger, ist eine optimale Kameraposition zu gewährleisten! Falls möglich, Abspielen des Programms in einem Durchgang ohne Unterbrechung! Das Schneiden des Videos ist nicht erlaubt.
4. Erläutern Sie zu Beginn des Videos in wenigen Sätzen, weshalb Sie an der mdw studieren möchten.

Es ist dafür zu sorgen, dass die Ton- und Bildqualität bestmöglich ist.

Keine Verzerrung der Audioaufnahme, bzw stellen Sie sicher, dass das Video nicht zu dunkel ist (ausreichendes Licht!)

Es werden ausschließlich aktuelle Videos zur Beurteilung herangezogen. Für jede Videoaufnahme haben Sie zu Beginn einen Identitätsnachweis (Personalausweis/Reisepass) samt aktueller Tageszeitung einzublenden.

Sollten Sie Fragen haben dann setzen Sie sich bitte mit Mitgliedern der Prüfungskommission In Verbindung (Univ. Prof. Reinhard Theiser, VL Heribert Kohlich, VL Herbert Pichler)

theiser@mdw.ac.at, kohlich@mdw.ac.at, pichler@mdw.ac.at