

Zulassungsprüfung Bachelorstudium

MBP

Erstes Instrument Bass Populärmusik

Vorspiel am E-Bass und/oder Kontrabass von mindestens zwei stilistisch unterschiedlichen Stücken aus dem Bereich der Populärmusik

(Pop, Rock, Latin, Jazz, Soul, Funk, Blues, etc.).

Voraussetzung sind ausreichende technische Fähigkeiten am Instrument und Vorkenntnisse in der Populärmusik.

Der Vortrag kann mit einem Playalong oder mit Band bis zu maximal drei BegleitmusikerInnen erfolgen.

Achtung: Diesbezüglich kann es zu coronabedingten Änderungen kommen! Bitte informieren Sie sich regelmäßig über die aktuellen Covid19-Zulassungsbestimmungen auf der Homepage des Studiendekanats für musikpädagogische Studien!

(<https://www.mdw.ac.at/stdmp/>)

Sollte es auf Grund der Vorgabe des Gesundheitsministeriums nicht möglich sein Präsenzprüfungen durchzuführen, werden die von Ihnen eingereichten Videos als Entscheidungsgrundlage zur Beurteilung herangezogen.

Anmerkungen zur Erstellung des Bewerbungsvideos:

Die Gesamtspielzeit sollte 15 Min. nicht überschreiten.

1. Selbstidentifikation (Vorstellen mit Namen und gut sichtbarem Ausweis)
2. eine optimale Kameraposition ist zu gewährleisten.
3. Das Programm sollte in einem Durchgang ohne Unterbrechungen präsentiert und Schnitte vermieden werden.
4. Erläutern Sie zu Beginn des Videos in wenigen Sätzen die Motivation für das Studium an unserer Universität.
5. Es ist für bestmögliche Ton- und Bildqualität zu sorgen.

Es werden ausschließlich aktuelle Videos mit einem Aufnahmedatum beginnend ab 11.1.2021 bis zum Ende der Hochladefrist zur Beurteilung herangezogen. Für jede Videoaufnahme haben Sie zu Beginn einen Identitätsnachweis (Personalausweis/Reisepass) samt aktueller Tageszeitung einzublenden.

Institut für Populärmusik - ipop

Bei weiteren Fragen kontaktieren sie bitte Willi Langer (E-Mail: langner-w@mdw.ac.at) oder Gina Schwarz (E-Mail: schwarz-r@mdw.ac.at).