

Digitale Zulassungsprüfung

INSTRUMENTALMUSIKERZIEHUNG - IME

Zulassungsanforderungen für das Bachelorstudium

in

GESANG (POPULARMUSIK) 2. Instrument

- 1.) Es sind zur Zulassungsprüfung mindestens **zwei Stücke** aus verschiedenen Genres der Populärmusik mit unterschiedlichen Tempi vorzubereiten.
Eigenkompositionen sind sehr willkommen!
- 2.) Eine **Improvisation** ist nicht zwingend, aber erwünscht.
Mögliche Beispiele: eine freie Improvisation, ein Scat in einem Jazzstandard, eine Melodieimprovisation in einem (Pop-)Song, Fill-ins in einem Song oder über einen Vamp.
- 3.) Die Stücke sind **auswendig** vorzutragen.
- 4.) **Mindestens ein Stück** soll in **deutscher Sprache** gesungen werden.
- 5.) **Mindestens ein Stück** muss mit **Mikrofon** vorgetragen werden.

Wir empfehlen, den **INFORMATIONSTAG** zu besuchen, da Lehrende über die Anforderungen zum Studium berichten werden. (Termine werden auf www.ipop.at publiziert)

Weitere Fragen bitte an das **ipop-Sekretariat**: office@ipop.at

oder

direkt an die Fachgruppe Gesang des ipop unter: ipop-gesang@mdw.ac.at

