

Digitale Zulassungsprüfung Studienjahr 2022/23

## **STUDIENRICHTUNG INSTRUMENTALMUSIKERZIEHUNG IME**

### Zulassungsanforderungen Bachelorstudium **Trompete Populärmusik – 2. Instrument**

1. Erläutern Sie zu Beginn des Videos in wenigen Sätzen, weshalb Sie in Wien studieren möchten.
2. Zwei durchkomponierte Stücke freier Wahl:  
  
Zwei Etüden aus der Jazz- oder Populärmusik (z.B. Carubian, Niehaus, Lipsius, Snidero) oder 1 Transkription oder eine Eigenkomposition
3. Zwei Stücke aus dem Bereich Jazz- oder Populärmusik verschiedener Stilrichtungen inkl. Improvisation. Ein Stück kann auch auf einem Zweitinstrument vorgetragen werden (Singen, Klavier, Gitarre, Banjo, Ableton-Live, etc...). Je kreativer desto besser.

#### **Anmerkungen zur Erstellung des Bewerbungsvideos:**

Die Anforderungen zur Zulassungsprüfung entnehmen Sie der oben angeführten Liste. Die Gesamtspielzeit sollte 20 min nicht überschreiten!

1. Selbstidentifikation (Vorstellen mit Name und gut sichtbarem Ausweis)
2. Eine optimale Kameraposition ist zu gewährleisten!
3. Falls möglich, Abspielen des Programms in einem Durchgang ohne Unterbrechung!
4. Schneiden des Videos innerhalb eines Prüfungsteiles ist nicht erlaubt.

Es ist dafür zu sorgen, dass die Ton und Bildqualität bestmöglich ist. Keine Verzerrung der Audioaufnahme, bzw stellen Sie sicher, dass das Video nicht zu dunkel ist (ausreichendes Licht!)

**Es werden ausschließlich aktuelle Videos mit einem Aufnahmedatum zur Beurteilung herangezogen. Für jede Videoaufnahme haben Sie zu Beginn einen Identitätsnachweis (Personalausweis/Reisepass) samt aktueller Tageszeitung einzublenden.**

Sollten Sie Fragen haben dann setzen Sie sich bitte mit Horst-Michael Schaffer via Email: [schaffer@mdw.ac.at](mailto:schaffer@mdw.ac.at) in Verbindung.