Zulassungsprüfung 25/26

STUDIENRICHTUNG INSTRUMENTALMUSIKERZIEHUNG IME

Zulassungsanforderungen Bachelorstudium

Tasteninstrumente (Popularmusik) 1. Instrument

1. Aus der Jazzstandardliteratur je ein Stück plus Improvisation aus den Epochen Swing, Bebop und Modern im Schwierigkeitsgrad von z.B. „Stella by Starlight“, „Au Privave“ und „So What“, wobei ein Stück in Latin-Groove (z.B. „Spain“) dabei sein sollte.

2. Drei Stücke aus der Popliteratur in unterschiedlichen Tempi und unterschiedlicher Stilistik (z.B. „Fool On The Hill“, „My Life“ ,„Human Nature“).

3. LeadSheet - Lesen vom Blatt, Lesen von ausgeschriebenen Arrangements in mittlerer Schwierigkeit.

4. Umsetzen von kurzfristig gestellten Aufgaben in den Bereichen Grooves, Bluesfeeling, Call & Response etc.

5. Es ist möglich, ein Stück aus dem Bereich der klassischen Musik sowie eine Eigenkomposition zu präsentieren.

6. Mindestens ein Musikstück muss in solistischer Form vorgetragen werden.

7. Vorkenntnisse in den Bereichen DAW´s, Keyboards & Sound Programming sind von Vorteil!