

Zulassungsprüfung 23/24

STUDIENRICHTUNG INSTRUMENTALMUSIKERZIEHUNG

IME

Zulassungsanforderungen Bachelorstudium

Tasteninstrumente (Populärmusik) 1. Instrument

1. Aus der Jazzstandardliteratur je ein Stück plus Improvisation aus den Epochen Swing, Be-Bop und Modern im Schwierigkeitsgrad von „Stella by Starlight“, „Au Privave“ und „Spain“, wobei ein Stück in Latin-Groove dabei sein sollte.
2. Drei Stücke aus der Popliteratur in unterschiedlichen Tempi und unterschiedlicher Stilistik (z.B.„Fool On The Hill“, „My Life“ „Human Nature“).
3. LeadSheet- Lesen vom Blatt, Lesen von ausgeschriebenen Arrangements in mittlerer Schwierigkeit.
4. Umsetzen von kurzfristig gestellten Aufgaben in den Bereichen Grooves, Bluesfeeling, Call & Response etc.
5. Technisches Knowhow in Keyboardfragen (Programmierung, Verstärkung, etc...)
6. Es ist möglich, zwei Stücke aus dem Klassik-Bereich vorzubereiten, in denen der/die Kandidat/in seine Kompetenz auf diesem Gebiet nachweisen kann.
7. Mindestens ein Musikstück muss in solistischer Form vorgetragen werden.