

## **STUDIENRICHTUNG INSTRUMENTAL- und GESANGSPÄDAGOGIK – IGP**

Zulassungsanforderungen Masterstudium

### **Nachweis von für das Unterrichtsgeschehen ausreichenden Kenntnissen aus Klavier - Popularmusik**

Das vorzubereitende Programm besteht aus drei frei gewählten stilistisch unterschiedlichen Stücken im einfachen bis mittleren Schwierigkeitsgrad. (z.B. Jazz-Standards, Blues, Popsongs, Latin, Filmmusik, Jazzetüden, Eigenkompositionen). Es soll ausreichende technische Fähigkeiten am Instrument und Vorkenntnisse in der Popularmusik in Bezug auf Melodik, Harmonik, Groove und Phrasierung widerspiegeln (vorwiegend mit dem Ziel, das Klavier als Begleitinstrument einsetzen zu können). Das Programm muss solo am Klavier vorgetragen werden.

Darüber hinaus stellt die Kommission ein bis zwei spontane Aufgaben aus folgenden Bereichen:

- Blattlese einfache Leadsheets
- Spontanes Interpretieren von und Interagieren mit einfachen Akkordfolgen/Rhythmen/Grooves/Feels