

Studienrichtung MUSIKERZIEHUNG - ME

Zulassungsanforderungen zum Bachelorstudium

Schlagzeug/Percussion (POPULARMUSIK)

1. **Snare Drum:**

- a) Hochrainer – klassische kl. Trommel Nr. 14 - 20 (1 Stück), **und**
Charly Wilcoxon Nr. 1 -20 (1 Stück)

2. **Rock/Funk Groove** mit Fills **und** kurzem Solo

3. **Swing** mit „Comping“, Fills, „4er“

4. **Latin: ein** Rhythmus, **entweder** Mambo, Songo oder Samba mit Fills

5. **Percussion: entweder**

- A) **Congas:** Pattern mit kurzem Solo (1 zur Auswahl)

Option a) Entweder Cha Cha, Son Montuno, Songo oder Samba

Option b) **Bongos** (statt Congas): Basic Martillo mit Variationen und kurzem Solo

oder

- A') **Cajon** - 1 Pop, Rock oder Funk Rhythmus mit Fills

B) Small Percussion:

Hand A spielt: 16th mit Shaker oder Schellenkranz

Hand B spielt: An Timbales side Stick ‚Samba Clave‘ oder ‚Mounted‘ Samba Agogo Bell oder Maracatu Agogo Bell

Bei der Zulassung gelten ausschliesslich die oben angeführten Anforderungen. Bei der Anmeldung unter Werke bitte „Infosheet Anforderungen Schlagzeug/Percussion (Populärmusik)“ (pdf) eintragen.

Es ist keine Bandbegleitung/Playalongs erforderlich!

Auf rhythmische Sicherheit, Groove, Sound, Dynamik und musikalische Vorstellung in den jeweiligen Stilen sowie auf technische Beherrschung des Instruments wird Wert gelegt. **Bitte unbedingt vor der Aufnahmeprüfung mit den verantwortlichen Lehrenden in Verbindung treten!**

(www.ipop.at)