

Erweiterndes Instrument Gesang Populärmusik

Erweiterungsbereich im Studienbereich „Individuelle Profilierung“

Zulassungsanforderungen

Ausreichende technische Fähigkeiten am Instrument Stimme und Vorkenntnisse in der Populärmusik.

- Es sind zur Zulassungsprüfung mindestens zwei Stücke aus verschiedenen Genres der Populärmusik mit unterschiedlichen Tempi vorzubereiten
Eigenkompositionen sind sehr willkommen!
- Eine Improvisation ist nicht zwingend, aber erwünscht
Mögliche Beispiele: eine freie Improvisation, ein Scat in einem Jazzstandard, eine Melodieimprovisation in einem (Pop-)Song, Fill-ins in einem Song oder über einen Vamp
- Die Stücke sind auswendig vorzutragen
- Mindestens ein Stück muss mit Mikrofon vorgetragen werden

Wir empfehlen, den INFORMATIONSTAG zu besuchen, da Lehrende über die Anforderungen zum Studium berichten werden. (Termine werden auf www.ipop.at publiziert)

Abschlussanforderungen

Vortrag eines Programms im Umfang von ca. 15 min. mit mindestens drei Stücken im mittlerem Schwierigkeitsgrad verschiedener Charakteristik aus der Populärmusik.

- Die ausgewählten Stücke müssen auswendig und stilsicher dargeboten werden
- Ein Stück soll eine Improvisation enthalten
- Ein Stück muss selbstbegleitet sein
- Alle weiteren Stücke sollen im Duo oder mit Band dargeboten werden
- Die Prüfung kann im Rahmen eines Studienkonzertes oder einer Vocalnight erfolgen