

Erweiterungsbereich im Studienbereich „Individuelle Profilierung“

Erweiterndes Instrument Bass Populärmusik

Zulassungsanforderungen

Ausreichende technische Fähigkeiten am Instrument und Vorkenntnisse in der Populärmusik.

Vorspiel am E-Bass und/oder Kontrabass von **mindestens zwei Stücken** freier Wahl aus dem Bereich der Populärmusik (Pop, Rock, Latin, Jazz, Blues, Soul, Funk etc.).

Die Performance kann Solo, mit Backing Track oder mit Band erfolgen.

Vorspiel im kollegialen Kreis

Abschlussanforderungen

Vortrag eines Programms im Umfang von ca. 15 min. mit mindestens 3 Werken im mittlerem Schwierigkeitsgrad verschiedener Charakteristik aus der Populärmusik. Die ausgewählten Werke müssen stilvoller dargeboten werden und zumindest ein Stück muss Grundkenntnisse in Improvisation und Funktionsharmonik beinhalten. Das Vorspiel sollte vorzugsweise mit Band erfolgen (nur im Notfall mit Playalong) und kann auch im Rahmen eines Klassenabends abgehalten werden.

Vorspiel im kollegialen Kreis.