

INSTRUMENTAL(GESANGS)PÄDAGOGIK – IGP

Zulassungsanforderungen zum Masterstudium

Gesang (Populärmusik)

Künstlerische Prüfung:

"Das künstlerische Programm hat Werke aller wichtigen dem Instrument zugänglichen Stilbereiche zu umfassen."

Das Konzert- Programm im Ausmaß von ca. 30 Minuten sollte 5 – 6 Stücke verschiedener Stilrichtungen enthalten: Aus den Stilbereichen Pop/ Rock/ Soul/ Jazz sind mindestens zwei Stücke zu wählen, wobei der Unterschied deutlich herausgearbeitet sein soll (zB. ein Jazzstandard und eine Soulballade deutlich unterschiedlich interpretiert).

Weiters soll ein Stück a cappella vorgetragen werden, ein Stück soll eine Improvisation enthalten. Mindestens ein Stück muss mit Band vorgetragen werden. Ein Stück muss selbst begleitet werden (Klavier).

Als Ergänzung frei wählbar sind Stücke aus den Bereichen Musical/ Schlager/ Chanson, Folk & World Music, Avantgarde (free improvised music), HipHop & Electronic etc.

Auch (maximal zwei) Eigenkompositionen sind willkommen!